Inhaltsverzeichnis

Vorrede	VII
Einleitung	1 7 14 29
Erstes Buch: Die Laufbahn	
C. I. Die "angenehmsten" Jahre §1. Lehrtätigkeit 1. Metaphysik 2. Praktische Philosophie §2. Autorschaft 1. Zum Erkenntnisproblem 2. Natürliche Theologie und Moral 3. Die Welt des Gefühls und das Reich der Träume §3. Um das vierzigste Jahr 1. Das andere Geschlecht 2. Selbstberichtigungen 3. Briefwechsel	47 53 57 70 76 81 86 94 111 113 117 125
\$1. Weltkenntnis. A. "Natur" 1. Physische Geographie 2. Das Problem der Menschenrassen \$2. Die Logik-Vorlesungen der frühen 70er Jahre \$3. Praktische Philosophie 1. Allgemeine praktische Philosophie 2. Ethik 3. Pädagogik \$4. Metaphysik 1. Kant und die philosophische Überlieferung 2. Die Vorlesung \$5. Weltkenntnis. B. Anthropologie	132 139 140 146 151 162 163 169 178 190 196 205
Zweites Buch: Das kritische Geschäft	
Einleitung: Der Problemhorizont	233

	§ 2.	Selbsterkenntnis. A. Sinnlichkleit	253
	§3.	Selbsterkenntnis. B. Verstand und Erfahrung	259
		1. Die Entdeckung der Kategorien	259
		2. Die Transzendentale Deduktion	263
	§4.	Wissenschaft	
		1. Die Schemata	275
		2. Die Grundsätze	280
		3. Phänomena, Noumena und transzendentaler Gegenstand	
		Selbsterkenntnis. C. Vernunft	295
	§6.	Metaphysik von der Metaphysik	313
		1. Der Kanon	314
		2. Die Architektonik	
		3. Die Prolegomena	321
C.	II.	Praktische Vernunft	331
	§ 1.	Vorlesungen über Praktische Philosophie 1784 und 1785	337
	3	1. Allgemeine Praktische Philosophie	338
		2. Jus naturale und jus publicum	345
		3. Ethica	349
		4. Bemerkungen	355
	§2.	Die Grundlegung zur Metaphysik der Sitten	358
	_	1. "Gemeine" und "philosophische sittliche Vernunfter-	
		kenntnis"	360
		2. Der Übergang zur Kritik der praktischen Vernunft	367
		3. Bemerkungen	375
	§3.	Die Transzendentale Deduktion der Kategorie (1787)	378
		1. "Der Anfang der Deduktion"	379
		2. Der "Abschluß" der Deduktion	384
	§4.	Die Kritik der praktischen Vernunft	390
		1. Die Analytik	393
		2. Das höchste Gut	402
		3. Bemerkungen	408
C.	III.	Der Übergang	418
C.	III./	'A. Ästhetik	430
	§ 1.	Die Analytik des Schönen	432
		1. Das Naturschöne	432
		2. Kant und Schiller	438
		3. Die "Allgemeingültigkeit dieser Lust" und das "Interesse	
		am Schönen"	443
	§ 2.	Schöne Kunst ist Kunst des Genies	447
		1. Darstellung eines ästhetisch erweiterten Begriffs	450
		2. Der Konflikt von Genie und Geschmack	
		3 Ausdruck ästhetischer Ideen"	464

Inhaltsverzeichnis	XIII
 §3. Die Dialektik der vernünftelnden ästhetischen Urteilskraft Exkurs I: "Was vergnügt (in der Empfindung gefällt)" Exkurs II: Wie ist eine Kant-Biographie überhaupt möglich? §4. Die Analytik des Erhabenen	467 471 473 478
C. III./B. Teleologie § 1. Naturzwecke § 2. Dialektik § 3. Zum Anhang. Methodenlehre der teleologischen Urteilskraft	483 485 492 502
Die Verschiebung der Gewichte	510
Drittes Buch: Das Doktrinale Geschäft	
Einleitung: Widersacher – Weggenossen – Schützlinge C. I. Die "Menschengeschichte" und das "Recht des Menschen" § 1. Anfang und Endzweck der Geschichte § 2. Die Rechtslehre 1. Das Privatrecht 2. Das öffentliche Recht	541 545 560 568
C. II. Tugendlehre und Religionsphilosophie §1. Metaphysische Anfangsgründe der Tugendlehre 1. Die Einleitung zur Tugendlehre 2. "Praktische Philosophie als Pflichtenlehre" §2. Die Religion innerhalb der Grenzen der bloßen Vernunft	592 593
C. III. Der Streit der Fakultäten	631 635 639
C. IV. Das Opus postumum	651 656 662
XI)	
Schluß	687 687 691
Nachweise	699 725