

# Inhaltsverzeichnis

<b>1. Die finalpix Plug-ins</b>	
<b>kennenlernen.....</b>	<b>9</b>
<b>1.1 finalpix – ein kurzer Überblick .....</b>	<b>10</b>
Die einzelnen Programmmodule .....	10
<b>1.2 Die Plug-ins installieren.....</b>	<b>11</b>
<b>1.3 Die Module kennenlernen.....</b>	<b>12</b>
Das Modul finalpix ANALOG.....	13
Das Modul finalpix BLACK & WHITE.....	17
Das Modul finalpix COLOR .....	21
Das Modul finalpix DENOISE .....	25
Das Modul finalpix DIVE.....	27
Das Modul finalpix LUT.....	28
Das Modul finalpix SHARPEN .....	32
Das Modul finalpix ZOOM .....	35
<b>2. Die Arbeitsoberfläche</b>	
<b>kennenlernen.....</b>	<b>39</b>
<b>2.1 Bilder öffnen .....</b>	<b>40</b>
<b>2.2 Der Arbeitsbereich.....</b>	<b>42</b>
Die Symbolleiste .....	44
Die Ansichtsoptionen .....	48
Der Voreinstellungen-Bereich .....	50
Optionen der Voreinstellungen.....	52
Der Bildbereich.....	54
Der rechte Bereich.....	55
Der Finalisieren-Bereich .....	57
Der Experte-Modus.....	58
Menüfunktionen .....	60

### **3. Das Modul finalpix ANALOG ..... 63**

#### **3.1 Das Modul finalpix ANALOG starten ..... 64**

#### **3.2 Die Optionen des Finalisieren-Bereichs..... 65**

Weitere Optionen ..... 69

Lokale Anpassungen ..... 71

Das Farbmodul ..... 73

Fotostile..... 74

Sensorfehler beseitigen ..... 75

Focus-Peaking-Analyse..... 77

#### **3.3 Die Optionen des Experte-Modus..... 78**

#### **3.4 Die Filter ..... 82**

Maskierungsfiler ..... 82

Kanteneffekte..... 84

Geometrieeffekte..... 88

Belichtungseffekte ..... 96

Bildoptimierungen..... 106

Bildverfremdungen..... 109

Farbeffekte ..... 115

Weichzeichnungseffekte..... 127

Künstlerische Effekte ..... 134

### **4. Das Modul finalpix BLACK & WHITE .. 141**

#### **4.1 Start des Moduls finalpix BLACK & WHITE ... 142**

#### **4.2 Die Optionen des Finalisieren-Bereichs..... 143**

#### **4.3 Die Filter im Experte-Modus ..... 146**

Kanteneffekte..... 146

Geometrieeffekte..... 149

Belichtungseffekte ..... 156

Farbeffekte ..... 169

Weichzeichnungseffekte..... 171

Künstlerische Effekte ..... 173

<b>5.</b>	<b>Das Modul finalpix COLOR .....</b>	<b>197</b>
5.1	Das Modul finalpix COLOR starten.....	198
5.2	Die Voreinstellungen analysieren .....	202
5.3	Die Optionen des Finalisieren-Bereichs .....	205
5.4	Die Filter des Experte-Modus .....	205
	Weichzeichnungseffekte.....	218
	Künstlerische Effekte .....	222
<b>6.</b>	<b>Das Modul finalpix DENOISE.....</b>	<b>225</b>
6.1	Das Modul finalpix DENOISE starten.....	226
	Bildrauschen .....	226
	Die Voreinstellungen .....	227
6.2	Die Optionen des Finalisieren-Bereichs .....	230
	Künstliche Intelligenz nutzen .....	232
	Körnung einfügen .....	239
6.3	Die Filter des Experte-Modus .....	243
<b>7.</b>	<b>Das Modul finalpix DIVE .....</b>	<b>249</b>
7.1	Das Modul finalpix DIVE starten .....	250
7.2	Die Optionen des Finalisieren-Bereichs .....	252
	Die Entrauschen-Optionen .....	254
	Wassertiefe / Korrekturen.....	255
	Fotografische Einstellungen.....	258
	Palette.....	259
<b>8.</b>	<b>Das Modul finalpix LUT .....</b>	<b>261</b>
8.1	Das Modul finalpix LUT starten .....	262
8.2	Die Voreinstellungen.....	263

8.3	<b>Fotostile erstellen .....</b>	<b>266</b>
	Eigene Fotostile erstellen .....	269
	LUT Fotostil Generator.....	272
<b>9.</b>	<b>Das Modul finalpix SHARPEN .....</b>	<b>275</b>
9.1	<b>Das Modul finalpix SHARPEN starten.....</b>	<b>276</b>
9.2	<b>Die Voreinstellungen.....</b>	<b>277</b>
9.3	<b>Die Optionen des Finalisieren-Bereichs .....</b>	<b>282</b>
	Die Schärfepoptionen .....	284
	Verwacklung/Unschärfe reduzieren .....	288
<b>10.</b>	<b>Das Modul finalpix ZOOM .....</b>	<b>293</b>
10.1	<b>Das Modul finalpix ZOOM starten .....</b>	<b>294</b>
10.2	<b>Die Voreinstellungen.....</b>	<b>295</b>
10.3	<b>Die Optionen des Finalisieren-Bereichs .....</b>	<b>300</b>
	Weitere Optionen .....	303
<b>11.</b>	<b>Die RAW-Optionen .....</b>	<b>309</b>
11.1	<b>Der RAW-Arbeitsbereich .....</b>	<b>310</b>
	Mit Profilen arbeiten.....	311
	Darstellung-Optionen.....	311
	Bildbereiche schützen .....	312
11.2	<b>Die Funktionsbereiche .....</b>	<b>313</b>
	<b>Stichwortverzeichnis .....</b>	<b>330</b>