

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
 Selbstbild und Fremdbild	
Das Türkenbild in Christian Schesäus' <i>Ruina Pannonica (Buch IV)</i> und in seinen Quellen	11
Das Türkenbild in dem <i>Siebenbürgischen Würgengel</i> von Mathias Miles. Ein Beitrag zum Mechanismus der Stereotypenbildung	27
Ungarnbild in Hieronymus Ortelius' <i>Chronologia Oder Historische Beschreibung aller Kriegsempörungen und Belagerungen...</i> und im <i>Ortelius redivivus et continuatus</i>	37
Nationalcharakterologie im Dienste der politischen Bestrebungen der Siebenbürger Sachsen am Ende des 18. Jahrhunderts	49
 Die Türkenkriege in der Literatur des 16.–17. Jahrhunderts	
Die Darstellung der Belagerung von Eger (Agria, 1552) in der siebenbürgisch-sächsischen und Zipser deutschen Literatur des 16.–17. Jahrhunderts	77
Eger (Erlau) im <i>Ungarischen oder Dacianischen Simplicissimus</i> von Daniel Speer	87
Balthasar Knellingers Türkenpredigt über die Krönung von Joseph I. zum Erbkönig in Ungarn (1687)	101
Eine deutsche Barockpredigt über die Schlacht am Berg Harsány 1687.....	119

**Ungarische Autoren, ungarische Themen in österreichischen Zeitungen
der Zwischenkriegszeit**

Ungarische Autoren in der Wiener Wochenzeitschrift *Die Muskete* 135

Ungarnbild in der österreichischen Presse der Jahre 1919–1921 153

Ungarische Autoren, ungarische Themen in der Zeitschrift
Der Kuckuck 175

Ursprünglicher Erscheinungsort der Beiträge..... 203