

Inhalt

Weimar, Januar 1827.	7
I. »abermals«: Goethes China-Studien.	11
II. Die zweite Hegire.	39
III. »die chinesischen Gedichte«: Erste Entwürfe	57
IV. Ein Abschluss und ein Neuanfang: <i>Die Lieblichste</i>	73
V. <i>Chinesisches</i> : Kommentare in Prosa	81
VI. Goethe und die chinesischen Fräulein	87
VII. Frauenzimmer-Talente.	107
VIII. »Welt-Literatur«	113
IX. Der Mandarin spielt nicht mehr mit: Chinesisch-deutsche Schreibszenen	119
 Anhang	
Zur Forschungsgeschichte	130
Goethes Kommentar-Entwürfe.	134
Die »chinesischen Fräulein« bei Thoms und Goethe: Eine Übersicht.	138
Anmerkungen.	141
Literatur	156
Abbildungen	163