INHALT

Vo	rwort .			8		
Eiı	nleitun	g		10		
Legende						
1	Grund	llagen		14		
	1.1	METH	ODISCHE KONZEPTIONEN UND VERFAHREN	14		
	1.2	TECHN	NIKTRAINING	15		
		1.2.1	Technikerwerb	15		
		1.2.2	Technikanwendung	16		
		1.2.3	Komplexes Techniktraining	16		
		1.2.4	Technische Korrekturen	16		
	1.3	17				
		1.3.1	Taktikerwerb	17		
		1.3.2	Taktikanwendung	18		
	1.4	ERGÄI	NZUNG ZU DEN ZÄHLWEISEN	18		
2	Traini	ngsplaı	nung	20		
	2.1	KOMPONENTEN SPORTLICHER LEISTUNGSFÄHIGKEIT				
	2.2	KOMP	PETENZBEREICHE	22		
	2.3	PERSONENINTERNE FAKTOREN DER SPORTLICHEN LEISTUNG				
	2.4	TRAININGSPLANTYPEN 25				
	2.5	FMPFI	FHLUNGEN	30		

TENNISDRILLS

3	Warm	-up un	d Rhythmustraining	32		
	3.1	VORTEILE DES AUFWÄRMENS				
	3.2	Hreibung des Spezifischen Aufwärmens Des Rhythmustrainings	33			
	3.3	IS – ÜBUNGS- UND SPIELFORMEN	34			
4	Üben	und Tra	ainieren im Midcourt	54		
	4.1	EINLEITENDE BEMERKUNGEN ZUM THEMA MIDCOURT				
	4.2	PRAXIS – ÜBUNGS- UND SPIELFORMEN				
		4.2.1	Grundlinienspiel	60		
		4.2.2	Angriffs- und Netzspiel	68		
		4.2.3	Verteidigung und Spezialschläge	82		
		4.2.4	Aufschlag und Return	88		
		4.2.5	Doppel- und Mannschaftstraining	98		
5	Üben und Trainieren im Großfeld					
	5.1	EINFÜHRUNG				
	5.2	PRAXIS – ÜBUNGS- UND SPIELFORMEN				
		5.2.1	Grundlinienspiel	106		
		5.2.2	Angriffs- und Netzspiel	148		
		5.2.3	Verteidigung und Spezialschläge	176		
		5.2.4	Aufschlag und Return	200		
		525	Donnel- und Mannschaftstraining	248		

INHALT

Danksagung	276
Abkürzungsverzeichnis	277
Literaturverzeichnis	278
Bildnachweis	280