

Inhalt | Contents

Vorwort | Foreword

Berthold Ecker

Der Welt verbunden | Continuingly connected with the world 8

Dieter Ronte

Fragen oder von der visuellen Konfliktlösung durch Kunst |

Questioning or art as a means of visual conflict resolution 14

Peter Stasny

Eva Choung-Fux – Streiflichter auf eine Werkbiografie |

Eva Choung-Fux – A lifetime of works, caught in the glancing light 20

FRÜHE JAHRE | EARLY YEARS 1955–1967 68

Eva Choung-Fux

1950er Jahre | 1950s 70

Eva Choung-Fux

1960er Jahre | 1960s 80

LEHRTÄTIGKEIT | TEACHING 1967–1993 98

Eva Choung-Fux 1970er Jahre 1970s	100
Gerald Bast Eva Choung-Fux	103
Eva Choung-Fux 1980er Jahre 1980s	128
Dieter Ronte Der reale Grund der mythologischen Personifikation The real ground of mythological personification	132
Dieter Ronte Antlitze im Holz Faces in wood	152
Brigitte Borchhardt-Birbaumer Wer schenkt Rosen Who are the roses from?	172
Oswald Oberhuber Eva Choung-Fux – Eine elementare Landschaft Eva Choung-Fux – An elemental landscape	194
Eva Choung-Fux 1990er Jahre 1990s	216
Martin Zeiller Verbergen und Entbergen Concealing and revealing	224
Miguel Pons Eva Choung-Fux malt mit schwarzer Farbe in der Dämmerung Eva Choung-Fux paints with black ink in the twilight	238

MENSCHEN ÜBER LEBEN 1945 1995 | SURVIVORS ON LIFE 1945 1995 244

Eva Choung-Fux Menschen über Leben 1945 1995 Survivors on Life 1945 1995	246
Thomas Klestil Eröffnung der Ausstellung Opening of the exhibition	249
Simon Wiesenthal Begleitwort Accompanying notes	252
Dieter Ronte Keine Kunst ohne Erinnerung No art without memory	254
Martin Zeiller Menschen über Leben 1945 1995 Survivors on Life 1945 1995	262
Juan Luis Calbarro Eva Choung-Fux und die Erinnerung der Überlebenden Eva Choung-Fux and the memory of the survivors	268
Pilar Ribal Simó Die „Archäologie des Lebens“ von Eva Choung-Fux (wenn Kunst eine Einstellung ist) The “archaeology of life” of Eva Choung-Fux (when art is an attitude)	280

Angelica Bäumer

Eva Choung-Fux und die Einheit von Kunst und Leben |

Eva Choung-Fux and the unity of art and life 286

MALLORCA WIEN MALLORCA | MAJORCA VIENNA MAJORCA 1995... **292**

Pere A. Serra Bauzà

Eva Choung-Fux 295

Eva Choung-Fux

2000er Jahre | 2000s 298

Pablo J. Rico

Eva Choung-Fux oder eine annähernde Chronik von Begegnungen in ihrem Leben |

Eva Choung-Fux or an approximate account of her encounters with life 300

Dieter Ronte

Hommage an Taneda Santōka | Homage to Taneda Santōka 354

Peter Stasny

Die Spur des Nicht-Identischen | The traces of the non-identical 384

Pablo J. Rico

Post Data für Eva Choung-Fux | Post data for Eva Choung-Fux 390

Eva Choung-Fux

2010er Jahre | 2010s 410

Dieter Ronte

Introspektion ... | Introspection 412

Martin Zeiller

Pars pro toto | Pars pro toto 416

Dieter Ronte

Über die Wunder im Kleinen ... zu Eva Choung-Fux |

Eva Choung-Fux ... Small-format wonders 424

Dieter Ronte

Landschaften der Erinnerungen | Memory landscapes 432

Pere Joan Martorell

Im Wasser schreiben | Writing in the water 450

Pere Joan Martorell

Glaube an Kunst | Faith in art 470

Dieter Ronte

Quo Vadis | Quo Vadis 474

Biografie | Biography 484

Ausstattungsverzeichnis, Publikationen | Exhibitions and publications 485

Biografien Autorinnen und Autoren | Author biographies 494

Impressum | Colophon 496