

# Inhalt

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| <b>Einleitung</b>   | <b>9</b>  |
| <b>Glück gehabt</b> | <b>15</b> |

## DIE FABEL

### Teil I SCHWACHE LEISTUNG

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>Vorgeschichte</b> | <b>19</b> |
| <b>Kathryn</b>       | <b>20</b> |
| <b>Die Gründe</b>    | <b>22</b> |
| <b>Murren</b>        | <b>23</b> |
| <b>Beobachtungen</b> | <b>24</b> |
| <b>Der Stab</b>      | <b>25</b> |

### Teil II INITIALZÜNDUNG

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| <b>Erste Bewährungsprobe</b>        | <b>33</b> |
| <b>Kleiner Dienstweg</b>            | <b>35</b> |
| <b>Grenzen ziehen</b>               | <b>37</b> |
| <b>Napa</b>                         | <b>39</b> |
| <b>Die Ansprache</b>                | <b>40</b> |
| <b>Rückschlag</b>                   | <b>44</b> |
| <b>Eintritt in die Gefahrenzone</b> | <b>47</b> |
| <b>Sich nackig machen</b>           | <b>49</b> |
| <b>Mehr in die Tiefe</b>            | <b>50</b> |
| <b>Am Swimmingpool</b>              | <b>53</b> |
| <b>Wiederaufnahme</b>               | <b>54</b> |
| <b>Bewusstsein</b>                  | <b>56</b> |
| <b>Ego</b>                          | <b>62</b> |
| <b>Ziele</b>                        | <b>67</b> |
| <b>Tiefengewebe</b>                 | <b>70</b> |
| <b>Angriff</b>                      | <b>75</b> |
| <b>Präsentation</b>                 | <b>76</b> |
| <b>Film noir</b>                    | <b>83</b> |
| <b>Anwendung</b>                    | <b>87</b> |

### Teil III SCHWERSTARBEIT

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Wieder im Hause               | 97  |
| Feuerwerk                     | 103 |
| Undichte Stellen              | 108 |
| Externer Workshop Nummer zwei | 109 |
| Welterackern                  | 114 |
| Verantwortung                 | 119 |
| Einzelkämpfer                 | 123 |
| Das Gespräch                  | 124 |
| Letztes Gefecht               | 127 |
| Unter Beschuss                | 129 |
| Schwerstarbeit                | 130 |
| Aufschwung                    | 134 |

### Teil IV DIE MASSNAHMEN BEGINNEN ZU GREIFEN

|               |     |
|---------------|-----|
| Ertrag        | 139 |
| Charaktertest | 142 |
| An die Arbeit | 145 |

### DAS MODELL

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| Übersicht über das Modell                       | 151 |
| Team-Selbsteinschätzung                         | 153 |
| Die fünf Dysfunktionen verstehen und überwinden | 157 |
| Ein Hinweis zum Thema Zeit: Kathryns Methoden   | 179 |
| Würdigung eines besonderen Falls von Teamwork   | 181 |
| Danksagungen                                    | 183 |
| Über den Autor                                  | 185 |