

Inhalt

- 4** Heiderose Gärtner-Schultz
Leiden-schaff(f)t Kunst
- 8** Hans-Jürgen Fraas
**Baukunst als »Aus-
druck der geistigen
Wirklichkeit«**
- 39** Dirk Matzik
**Tanz und Bewegung –
Körperorientierte
Trauerarbeit**
- 1** Editorial
- 17** Ingrid Riedel
**Geflügelte Gelassenheit –
Paul Klees Engelzeichnungen**
- 21** Ursula Hemetek
Lieder im Leid
- 25** Kerstin Sievers
**Musiktherapie – Musik als Weg
zu neuen Perspektiven**
- 29** Jean-Pierre Wils
Die Kunst und die Trauer
- 34** Petra Rechenberg-Winter
**Gezeichnet. Die letzten Bilder
der Helene Schjerfbeck**
- 44** Elke Hoffmann
Käthe Kollwitz: »Trauernde Eltern«
- 48** Jörg Länger
Über die Angst des Betrachters vor dem Bilde
- 54** Christiane Knoop
**Atelierbesuch beim Bildhauer
Waldemar Otto in Worpswede**
- 58** Bernadette Raischl
Playback-Theater

- 61** Adelheid Scholten
Wenn Kunst berührt
- 64** Andreas Lehne
Das Abbild als verewigte Erinnerung
- 66** Silke Heimes
Poesietherapie
- 80** Ann-Kristin Ruddies
Musik hilft fühlen
- 86** Renate Haußmann
BLAU – Der Weg in die Freiheit
- 91** Susanne von Müller
Impressionen zu einem ganz
persönlichen Kunstprojekt
- 93** Rita Bake
Der Garten der Frauen auf dem
Friedhof Ohlsdorf in Hamburg
- 98** Aus der Forschung
- 100** Lukas Radbruch
Wie viel Kunst verträgt Palliativ?
- 103** Fortbildung
- 106** Rezension
- 108** Nachrichten
- 111** Vorschau
- 112** Impressum

71 Harald Retschizegger
»Was uns zunächst obliegt,
ist allgemeine Trauer«

76 Ruth Schroer
Gestalten – Betrachten –
dem Leid Ansehen geben