

INHALTSVERZEICHNIS

1	Einleitung.....	11
2	TEIL 1	
	Der astrologische Zugang	17
2.1	Einführung in die Grundzüge der indischen Astrologie.....	17
2.2	Geschichtlicher Abriss der Astrologie im antiken Indien.....	18
2.3	Texte der Nadi-Astrologie	21
2.3.1	Die Planeten in der Nadi-Astrologie.....	26
2.3.2	Die Bedeutung der Planeten in der Nadi-Astrologie	29
2.3.3	Die Häuser und die Zodiak-Zeichen in der Nadi-Astrologie	31
2.3.4	Die Bedeutungen der Häuser in der Nadi-Astrologie	34
2.3.5	Zur Deutung eines Nadi-Horoskops	37
3	Zur Methodik	39
4	Der Ablauf der Nadi-Readings.....	43
4.1	Erste Kontakte in Mylapore (Chennai)	43
4.2	Das Nadi-Reading in Mylapore	44
4.3	Das Nadi-Reading in Tambaram	47
4.4	Das Nadi-Reading in Vaitisvarankoil	52
4.5	Das Nadi-Reading in Kanchipuram.....	55
4.5.1	2. Nadi-Reading in Kanchipuram	59
4.6	Die Palmblattbibliothek in Bangalore	64
4.7	Besuch bei einem Astrologen in Guruvayur in Kerala	67
4.8	Zusammenfassung der Nadi-Readings	71

5	TEIL 2	
	Mythologisch-Geschichtlicher Hintergrund der	
	Palmblattbibliotheken	75
5.1	Die Rishis	75
5.2	Die Legende um Bhrigu	77
5.3	Der Rishi Agastya	81
5.3.1	Agastya im Rigveda	83
5.3.2	Kulturelle Leistungen Agastyas	84
6	TEIL 3	
	Palmblattsammlungen in Tamil Nadu.....	89
6.1	Einführung in die Geschichte der tamilischen Palmblätter.....	89
6.1.2	Inhalte der tamilischen Palmblätter	91
6.2	Die Palmblattsammlungen des Institute of Asian Studies und der Theosophischen Gesellschaft in Adyar	93
6.3	Die Palmblattmanuskripte der Sarasvati Mahal Library in Thanjavur	97
6.4	Die Sammlung des Oriental Research Institute in Mysore.....	99
7	Schlussbetrachtung.....	105
8	Anhang	I
	Literaturverzeichnis.....	XXXIV