

Spielerische Trainingsformen





Dieses Buch richtet sich an alle, die im Bereich Sportklettern unterrichtend tätig sind: Übungsleiter, Lehrer, Trainer, Instruktoren usw. und auch Eltern, die mit ihren Kindern gerne klettern gehen. Vor allem aber möchten wir damit unsere zahlreichen, größtenteils ehrenamtlich tätigen Mitarbeiter ansprechen und sie dazu motivieren, ihre Arbeit für den Alpenverein auch weiterhin so engagiert und erfolgreich umzusetzen. Ihnen ist dieses Kletterspielebuch gewidmet!



Vorworte

Herta Gauster und Ursula Stöhr

"Bitte! Noch ein neues Abschlussspiel!" 20 Augen schauen mich erwartungsvoll an und setzen ihren Dackelblick auf.

"Das gibt's ja nicht", denke ich mir. Die letzten 2 Stunden haben sich die 20 kleinen Hände fast durchgehend an Griffen festgehalten, haben mich ständig gefragt, was sie denn als nächstes machen dürfen, haben jede kleine Verschnaufpause als Möglichkeit genutzt, ihre Körper von Griff zu Griff zu schwingen. Aber im Gegensatz zu meinen Raupen Nimmersatt, bin ich müde vom Technikübungen vorbereiten und vom Spiele anleiten. Und jetzt – wo unser Training eigentlich schon aus ist, wollen sie noch ein Spiel spielen. Aber wer könnte diesen Energiebündeln schon einen Wunsch abschlagen. "Mir fällt schon noch eines ein!" antworte ich, denke nach und erinnere mich an ein Spiel, das ich im neuen Kletterspielebuch gesehen habe.

Immer wieder werden Kletterlehrer mit ähnlichen Situationen konfrontiert und müssen sich ständig etwas Neues einfallen lassen. Das Spielebuch des OeAV war dafür bis jetzt eine gute Unterlage. Seit seiner Erscheinung 2008 hat der Klettersport eine enorme Entwicklung durchgemacht: Klettern boomt noch mehr als früher. Klettern ist Therapie, Trend-, Leistungs-, Hallen-, Natursport und inzwischen Massensport. Für jede Strömung bieten die Hallen, Instruktoren und Schulen verschiedene Kurse mit unterschiedlichen Zielen an. Und eines ist klar: der Spaß sollte v.a. bei Kindern und Jugendlichen an oberster Stelle stehen. Die Neuauflage des Spielebuchs bietet zum einen noch mehr Kletter- und Boulderspiele und auch Ideen für die spielerische Technikvermittlung. Darüber hinaus haben wir zwei neue Kategorien hinzugefügt: die spielerischen Trainingsformen und die Turnsaalspiele.

Dieses Buch ist für den Breitensport gedacht, bietet aber auch viele Spiele für Betreuer von Trainingsgruppen und auch Sportlehrer finden Ideen für das Gestalten von Klettereinheiten im Turnsaal. Wir hoffen den Kletterlehrern, Trainern und Sportlehrern mit dieser Neuauflage ein umfangreiches Werkzeug zu liefern, um abwechslungsreiche Klettereinheiten gestalten zu können. Viel Spaß wünschen

It enter + O. Jula

Johannes Ettmayer (ÖAV-Sportkletterreferent) Markus Schwaiger (ÖAV-Bergsport) "Was, die Einheit ist schon vorbei? - Das hat so viel Spaß gemacht, ich habe ganz die Zeit vergessen!" So wünscht man sich das als Trainer. Die Kinder haben Spaß und die Einheit ist so kurzweilig, dass sie die Zeit vergessen. Und wobei haben die Kinder am meisten Spaß? Genau - beim Spielen! Diese Buch dreht sich nur um das Thema Spielen und ganz nebenbei geht es auch noch ums Klettern - Klettern lernen oder sogar um richtiges Trainieren. Immer so verpackt, dass es den Kindern gar nicht auffällt, dass sie gerade dabei sind, eine neue Technik zu erlernen oder sie mitten in einem Trainingsprogramm sind.

Diese Neuauflage des Alpenvereins-Klassikers geht diesmal auch auf das Thema Klettern im Turnuntericht ein. Was tun, wenn ich klettern unterrichten will, aber die nächste Kletterhalle zu weit weg ist? Was, wenn zwar eine Kletterwand im Turnsaal vorhanden ist, aber diese so klein ist, dass nur sehr wenige Kinder zugleich und effektiv daran klettern können? Im Kapitel "Turnsaalspiele" zeigen euch die Autoren, wie man die in jedem Turnsaal vorhandene Infrastruktur für ein hochwertiges Klettertraining umfunktionieren kann. Auch das Kapitel "spielerische Trainingsformen" ist neu. Es hilft dabei, Trainingseinheiten für die Kleinen so zu gestalten, dass sie keinen Druck verspüren und keine Gefahr für Langeweile besteht.

Klettern ist eine vielseitige und spannende Sportart, aber wie immer kann auch das spannendste Thema uninteressant werden, wenn die Abwechslung fehlt oder der Druck, etwas machen zu müssen, zu groß wird. Dieses Buch soll dazu beitragen, dass Kinder noch mehr Freude am Klettern haben und dem Trainer Ideen geben, um möglichst abwechslungsreiche Kletterstunden zu gestalten. Auf diesem Weg möchten wir uns auch bei den beiden Autoren Herta Gauster und Ursula Stöhr (im Namen des AV) bedanken und wünschen allen viel Spaß, Erfolg und möglichst viele spannende und abwechslungsreiche Kletterstunden.



Die Zeiten ...

... in denen der Klettersport nur einer kleinen Randgruppe von wilden Abenteurern vorbehalten war, sind längst vorbei. Sportklettern hat sich zu einem beliebten Breitensport entwickelt und ist heute als wichtiger Bestandteil von Freizeiteinrichtungen, Schulen und therapeutischen Institutionen kaum mehr wegzudenken. Zusätzlich entdeckt eine immer breitere Masse das Klettern als Leistungssport. Fast jede Kletterhalle verfügt über eigene Trainingsgruppen, in der Kinder, Jugendliche und Erwachsene mehrmals wöchentlich durch gezieltes Training ihre Kletterleistung steigern wollen.

Der Oesterreichische Alpenverein war seit Beginn der Sportkletterbewegung maßgeblich an deren Entwicklung beteiligt und ist heute einer der wichtigsten Träger dieser Sportart.

Hinweise zur Handhabung

Gliederung Das Buch ist in folgende Kapitel gegliedert:

Aufwärmspiele (1)

Spiele an der Kletterwand (2)

- Kletter- und Boulderspiele (2.1)
- Klettertechnik spielerisch (2.2)
- Spielerische Trainingsformen (2.3)

Turnsaalspiele (3)

- Turnsaalspiele (3.1)
- Klettertechnik Spiele (3.2)
- Seiltechnik (3.3)

Zur besseren Orientierung wurden im Kapitel 1 ähnliche Spiele (zB Staffelspiele, Fangenspiele, etc.) hintereinander gereiht.

Die Spiele in Kapitel 2.1. sind ihrer Schwierigkeit nach geordnet, beginnend mit dem leichtesten, welche auch für Minis (Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren) geeignet sind. Die Spiele und Übungen von Kapitel 2.2. sind nach den jeweiligen Haupteffekten (zB Greifen, Steigen, spezielle Techniken, ...) geordnet.

Die Spiele in Kapitel 2.3. sind den unterschiedlichen Trainingsbereichen (zB Grundlagenaus-

Die Spiele in Kapitel 2.3. sind den unterschiedlichen Trainingsbereichen (zB Grundlagenausdauer, Kraftausdauer, Koordination, ...) zugeordnet.

Die Spiele und Übungen im Kapitel 3 sind speziell für den Turnsaal konzipiert, in dem keine Kletterwand vorhanden ist. Unterschieden wird zwischen Kletterspielen, Spielen und Übungen zur Aneignung von Klettertechnik und Übungen zum Erlernen der Seil- und Sicherungstechnik.

Dreigeteilte Seiten Mit den dreigeteilte

Mit den dreigeteilten Seiten der Kapitel 2 und 3 können Spiele aus den verschiedenen Kapiteln nach Belieben kombiniert werden. Innerhalb kürzester Zeit hat man so den Großteil der Klettereinheit vorbereitet und Aufzeichnungen davon anschaulich vor sich liegen.

Lesezeichen

Mit Hilfe der praktischen Lesezeichen kann die individuelle Vorbereitung jederzeit wieder aufgeschlagen werden.

Tabelle

Die Tabelle soll einen schnellen Überblick über die gesamte Spieleliste geben und zeigt, welche Spiele für welches Niveau und für welche Bereiche der einzelnen Kategorien geeignet sind.

Piktogramme

Durch die Piktogramme ist sowohl in der Tabelle als auch bei den einzelnen Spielen eine einfache und schnelle Übersicht über die Einsatzbereiche der Spiele möglich.

Anrede

Zur besseren Lesbarkeit wurde die männliche Form der Anrede gewählt. Trotzdem wollen wir natürlich nicht nur die Leser, sondern auch ganz besonders alle Leser<mark>inne</mark>n ansprechen.

Wichtiges zur Planung

Um Über- und Unterforderung zu vermeiden, ist es wichtig die Übungen und Spiele dem Niveau und Alter der Gruppe entsprechend auszuwählen. Natürlich ist das keine leichte Aufgabe, denn die Teilnehmer sind selten genau gleich alt, talentiert und motiviert. Dazu kommt noch die unterschiedliche Entwicklung von Kindern: ein frühreifes Kind, das geschickt ist und regelmäßig klettert, schafft im Alter von 5 Jahren vielleicht schon Übungen, an denen sich mancher 8-Jährige die Zähne ausbeißt. Kursleiter sind also meist gefordert, einen guten Kompromiss zu finden, sodass der Spaß am Klettern möglichst für die gesamte Gruppe erhalten bleibt.

■ Die Spiele dieses Buches sind nicht nur für Kinder gedacht - auch Jugendliche und Erwachsene spielen gern.

Kinder (vor allem bis zum 6. / 7. Lebensjahr) verfügen über eine geringe Konzentrationsfähigkeit und sind sehr leicht ablenkbar. Das Zaubermittel gegen schwindende Aufmerksamkeit lautet: Abwechslung!

Zu den 186 Spielideen sind oft auch Varianten angegeben. Natürlich können die Spiele auch nach eigenen Ideen modifiziert werden.

■ Die Spiele sind so gereiht, dass die einfachsten Spiele, die dadurch auch für jüngere Kinder geeignet sind, an den Beginn jedes Kapitels gestellt wurden. Weiters findet sich in der Spieletabelle eine Zuordnung zu den Kategorien: Mini (Kinder im Vorschulalter), Anfänger, leicht Fortgeschrittene und Fortgeschrittene. Diese Zuteilung erscheint uns sinnvoller als eine Angabe eines Mindestalters.

Ziele Wie lange klettern die Teilnehmer meiner Gruppe schon, was können sie bereits und was sollen sie wann lernen? Eine intensive Beschäftigung mit diesen Fragen ist nur notwendig, wenn ein zielgerichtetes, planmäßiges Training angestrebt wird. Solange der Spaß am Klettern das Hauptziel der Kurseinheit darstellt, ist es das Wichtigste, dass die Schwierigkeit der Inhalte mit dem Können der Kletterer übereinstimmt.

■ Für die zielorientierte Auswahl der Spiele und Übungen sind diese in den Kapiteln "Klettertechnik spielerisch" und "Spielerische Trainingsformen" nach den Haupteffekten (bzw. den Lernzielen) gereiht.

■ Viele Spiele können für unterschiedliche Lernziele eingesetzt werden. Wenn das der Fall ist. dann können alle Effekte, für die sich das Spiel noch eignet, in der Spieletabelle nachgeschlagen werden.

Räumlichkeit & Ausstattung

Welche Kletterwand für den Unterricht zur Verfügung steht und wie diese ausgestattet ist, muss bei der Vorbereitung von Kletterstunden beachtet werden.

Bei den Spielen im Turnsaal wird von einem normal mit Geräten ausgestatteten Turnsaal ausgegangen.

■ Die meisten Spiele in diesem Buch sind für das Klettern in Absprunghöhe, also für das Klettern an einer Boulderwand, geeignet.

■ Viele dieser Boulderspiele können auch mit Seil gespielt werden. Manchmal sind dafür eventuell leichte Modifikationen nötig.

Besonders viel Vergnügen bietet natürlich das Klettern und Spielen in der freien Natur. Kein Kursleiter soll davor zurückschrecken, die Kletterspiele auch am Fels und die Aufwärmspiele im Wald oder auf der Wiese auszuprobieren. Mit Hilfe des Spottens (der Sicherungstechnik beim Bouldern) und einigen Crashpads, kann die Sicherheit beim Spielen trotz fehlender Mattenböden gewährleistet werden (siehe dazu auch Kapitel Sicherheit Outdoor Bouldern).

■ Es ist darauf zu achten, dass in der Wand (auch im unteren Bereich bis 1 m Höhe) genug große Griffe und Tritte vorhanden sind! Manche Spiele funktionieren sonst schlecht oder gar

Achtung: manche Spiele sind nur in ausreichend großen Boulderanlagen durchführbar! In öffentlichen Kletterhallen muss mit dem Hallenbetreiber vorher abgeklärt werden, ob, welche und wo Spiele durchgeführt werden dürfen.

Material Tipps

■ Viele Spiele sind ohne die Verwendung von Hilfsmitteln oder Material spielbar. Werden zusätzlich Materialien benötigt, sind diese unter dem Punkt "Material" bei dem Spiel aufgelistet. Es versteht sich von selbst, dass sowohl Boulderwände als auch Übungen im Turnsaal mit ausreichend Matten gesichert werden müssen. Da hier von Boulderanlagen mit fix installierten Matten ausgegangen wird, sind die Matten nicht in der Auflistung erwähnt. Ist die Mattenabsicherung nicht durch die Halle gegeben, dann ist jeder Kursleiter selbst dafür verantwortlich! Für einige Spiele und Übungen im Turnsaal werden Seile, Klettergurte, Sicherungsgeräte, Expressschlingen, Bandschlingen, Karabiner, Reepschnüre, ... benötigt. Diese sind in normal ausgestatteten Turnhallen natürlich nicht vorhanden.

Sprossenwände, Taue, Leitern, ..., die in einem Turnsaal normalerweise vorhanden sind, sind beim Punkt "Material" nicht immer extra erwähnt.



Vorlagen online

Immer wenn bei einem Spiel das Downloadesymbol zu finden ist, lohnt es sich einen Blick auf die Homepage des Alpenvereins zu werfen.

Unter folgendem Link: www.alpenverein.at/kletterspielebuch können Vorlagen zu einigen Spielen heruntergeladen werden. Die Seite wird regelmäßig aktualisiert und es werden immer wieder weitere Onlinevorlagen und neue Spiele dazukommen.

Zeit Tipps

In diesem Spielebuch werden keine Angaben über die Dauer der einzelnen Spiele gemacht, da diese je nach Gruppengröße stark variiert. Die meisten Spiele können ohnehin je nach Belieben und Motivation der Spieler länger oder kürzer gestaltet werden.

Achtung: manche Spiele sind sogar stundenfüllend!

Sicherheit Bouldern

Der Großteil der Spiele in diesem Buch ist für den Boulderbereich vorgesehen. Gefahren, die beim Klettern in Niedersprunghöhe bestehen, können auf ein Minimum reduziert werden, wenn man die folgenden Hinweise beachtet:

Boulderregeln

Um ein gefahrloses Klettern an der Boulderwand zu unterstützen, empfiehlt es sich, bereits in der ersten Stunde ein paar grundlegende "goldene Regeln" festzulegen:

- 1. Nicht übereinander klettern!
- 2. Nicht über eine bestimmte Höhe hinaus klettern!

(Eine Linie begrenzt die maximale Kletterhöhe; sie darf mit den Händen nicht überschritten werden) Empfehlungen zur maximalen Boulderhöhe sind unter dem Link: www.alpenverein.at/kletterspielebuch zu finden.

- 3. Nicht abspringen, sondern abklettern!
- 4. Finger nicht in Bohrlöcher oder Hakenösen stecken!
- 5. Nicht unmittelbar unterhalb der Boulder- oder Kletterwand stehen, wenn gerade geklettert wird!

Schmuck ablegen Vor Beginn des Kletterns sollten Uhren, Ringe, Armbänder, Halsketten etc. abgelegt werden, da sie Grund für Verletzungen sein können.

Absprungbereich freihalten

Übungsleiter müssen darauf achten, dass im Absprungbereich keine Gegenstände herumliegen, an denen sich die Kletterer im Falle eines Sturzes verletzen könnten.

Geeignete Niedersprungmatten sollten beim Bouldern immer untergelegt werden! Auch bei den Aufwärmspielen, die nicht an der Boulderwand durchgeführt werden, ist darauf zu achten, dass bei Bedarf Matten aufgelegt werden (unter dem Punkt Material sind Matten nicht eigens



■ Bei den Kletterspielen, die im Freien ausgetragen werden, sollte man ein günstiges Gelände (ideal ist ein flache Wiese) auswählen.

Am Fels besteht die Möglichkeit, spezielle Matten (sogenannte Crashpads) unterzulegen. Sind solche nicht vorhanden, bietet sich zur Gewährleistung der Sicherheit das sogenannte "Spotten" an. Eine Sicherungstechnik, die dem Schutz von Kopf und Rücken des Kletterers dient. Und so funktioniert das Spotten:

- Der Spotter steht unterhalb bzw. hinter dem Kletternden mit nach vorne-oben gestreckten Armen, um ihn bei einem Sturz abzufangen.
- Die Arme befinden sich dabei möglichst nahe an der Hüfte des Kletternden, sodass ein eventueller Fall gesteuert werden kann.
- Bei Schwierigkeiten kann der Sichernde durch leichten Druck auf die Hüfte des Kletterers das Gleichgewicht und somit die Sicherheit wieder herstellen.
- Der Sichernde richtet seine Aufmerksamkeit auf die H\u00fcfte und nicht auf die H\u00e4nde des Kletterers.
- Rücken und Kopf des Kletternden müssen bei einem Sturz gesichert werden.
- Der Sichernde sollte so stehen, dass die Sicherung effektiv ist, er sich aber nicht selbst gefährdet.

Tipps

■ Speziell für Kinder ist das Spotten zu Beginn keine leichte Aufgabe - ein methodischer Aufbau ist daher ratsam:

- Der Spotter sollte anfangs versuchen, den Kletterer bei Stürzen aus geringer Höhe abzufangen. Hinweis: Stürze abzufangen heißt nicht, den Kletterer aufzufangen, sondern den Absprung zu kontrollieren.
- Zuerst mit akustischer Unterstützung üben. Das heißt, der Kletterer sagt an, wann er von der Wand fällt.
- Später muss ein Sturz ohne vorherige Ankündigung abgefangen werden.
- Besonders bei den technischen Spielen ist das Arbeiten in 3er-Teams empfehlenswert:

 1 Kletterer, 1 Spotter und 1 Beobachter.

Sicherheit Seilklettern

Werden Spiele oder Übungen im Toprope und Vorstieg gemacht, muss der Kursleiter mit der Seil- und Sicherungstechnik vertraut sein und den Überblick über die ihm anvertrauten Seilschaften behalten können. Es empfiehlt sich in jeder Kurseinheit von Neuem auf die Durchführung des Partnerchecks hinzuweisen und auf dessen Ausführung zu achten. Bei Kinderkursen ist ein Check durch den Kursleiter nach dem Partnercheck der Kinder empfehlenswert, um jeden Fehler ausschließen zu können. Gespielt sollte nur im Toprope werden. Das Spiel beginnt immer erst, nachdem alle den Partnercheck vollendet haben! Trainingsformen und Übungen im Vorstieg sind keine Spiele! Hier muss dem ordnungsgemäßen Ablauf des gesamten Sicherungsvorganges immer genug Zeit eingeräumt werden. Gerade bei Trainingsformen im Vorstieg, bei denen es um die Einhaltung von Pausenzeiten geht, muss der Trainer im Blick behalten, ob der Partnercheck bei der 5. Serie immer noch gemacht wird! Schnelligkeitsspiele mit Seil sind immer im Toprope durchzuführen. Dabei sollte auch immer in 3er- oder 4er-Teams gearbeitet werden: 2 - 3 Sicherer und 1 Kletterer. Als Sicherungsgerät ist das Grigri hierfür empfohlen.





Kletter- & Boulderspiele	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down- Load
1 Feuer-Wasser-Sturm	•	•			(E)		
2 Farbenrally	(a) (a) (b)	(0	(4)	(E)	1	
3 Count down	000	•	(A)	*	(E)		
4 Pilze sammeln	•	•	P				
5 Simon sagt	(a) (a) (b)	(A	a	(E)	9	
6 Lotto	•	•	P		(E)		•
7 Puzzle	(a) (a)	P	(%)		(E)		
8 Stempel sammeln	(a) (a)	(
9 Smileysonne	(a) (a)	P	(A)		(
10 Der Bär ist los	(a) (a)	P		*	(E)		
11 Gerupftes Huhn	(a) (a)	(P)	(P i)	3	(E)		
12 (Käse stehlen =) Katz & Maus	(a) (a) (b)	(P)	(A)		(E)		
13 Picasso	00	(P)	(Pa)		(E)		
14 Klickstaffel	000	(P)	(A)		(E)	(9)	
15 Tiergarten	000	(P)	A			(9)	
16 Statue	(a) (b)	(P)	A		(E)		
17 Zwillingsklettern	(a)	(P)	A	<u>a</u>	Ē	(9)	
18 Halte deinen Garten sauber	(a)	(P)			Ē		
19 Do you remember?	(a)	(P)			-	(9)	
20 Ordnungswahn	(a)	(P)		<u> </u>	(E)		
21 Kletter Takeshi		(P)			Ē		
22 Merkball		(P)			(E)		
23 Maximum	(a) (a) (b)	(P)	(3 %)		-		(1)
24 Städtesuchspiel		(P)	(Ja)		(E)		(1)
25 Wäscheklammerntransport		(P)	Oh		-		
26 2gether4ever	<u> </u>	(P)	-			()	
27 Familienduell		(2)		(iii)			
28 Ochs an der Wand		(P)		*	(E)	()	
29 Kletterwandwechsel	(a)(a)(a)	(A)			7		
30 Würfelklettern					75		
31 Merkstaffel		(a)			Ē		(F)
32 Schiffe versenken		(A)					
33 Ballonkönig					æ		
34 Luftballontransport		<u> </u>		2		(1)	
35 Materialtransport		<u> </u>		- 3	-	*	
36 Memory an der Kletterwand		<u> </u>					
37 Activity				(2)	(E)		
38 Scrabble		<u> </u>					
39 Würfel-Bingo		<u> </u>		<u>_</u>			
40 Verfolgungsjagd					F	(6)	337
41 Erdnussstaffel		<u> </u>	8 4 1	2			(17)
41 Erdnussstaner 42 Wörterklettern							(E)
43 Bierdeckeltransport				***			(3,5)
44 Hindernisparcours		<u>•</u>	A ®	<u> </u>	(F)		
				•	₽	(a)	
45 Stationsbetrieb Kletterschein	6	•				W	

Klettertechnik spielerisch	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down- Load
1 Mäuse füttern	(a)		8			(1)	
2 "Piep"	(a)	P	8				
3 Expresstransport	(a)	P	86				
4 Giftige Steine	00	P	86				
5 Was liegt, das pickt	00		800				
6 Riesenschritte	00	P	8				
7 K(I)eine Tritte	00		899				
8 Schmidchen Schleicher	(@	3 600	3			
9 The right feeling	(a)	P	(D)				
10 Griffquiz	00		(D)				
11 Griffarten	00	@	(
12 Legoklettern	00	P	O B ©	8			
13 Belastungsrichtung	00		03				
14 Christbaumkugelklettern	00		O B ©				
15 Fabelwesen	(e) (e)		803				
16 Durchschlupf	00	P	(3)	S			
17 Lava	00	P	(3)				
18 Bankräuber	000	P	3				
19 Gebeugte o. gestreckte Arme?	00		O				
20 Das Pendel	00		899				
21 Silence	00	(8 6				
22 Indianer auf Spurensuche	00		803				
23 Krake an der Kletterwand	00	P	600				
24 Die Entscheidung	00		6				
25 Bildhauer	00		3 6				
26 Stop or go							
27 Punktgenau	000						
28 Dirigent	00		2 ©				
29 Klatschkonzert	00		6				
30 Tempoklettern	00			Ů			
31 4x steigen	00		8				
32 Be prepared	@@		@				
33 Rauf-runter-rauf	00		(3)				
34 Überblocken	00		@				
35 Kraftwerk	000						
36 Sturmtief	00		(3)				
37 Freeze			(3)				
38 Der Ansager			@				
39 Rechts-links vom Strich	(9				
40 Der Ägypter	(e)		OB				
41 Don't match	00	P	0				
42 Wer schiebt weiter?	00		(D) (B) (P)				
43 Einarmig	0	(S			
44 Wer springt weiter?	0		(D) (B) (P)	3			
45 Something special		P	(4)				1

elerische Trainingsformen	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down Load
1 Mensch ärgere dich nicht	00	P	B				
2 Punktepoint	00						
3 Stille Post	00		B				
4 Perlenkette	00		B				
5 Müllschlucker	00		B	•			
6 Expressausdauer			(3)	•			
7 Autofahren	00		0	•			
8 Toprope-Transport	00	P	B	•			
9 Meister, wie viele Züge sollen	0		(3)	(
10-50/100/150 moves queen/king	00		A				
11 Multiplizieren!	00	P	B				
12 Endlos-Boulder	0	P	B				
13 Express-Dream-Team	<u></u>	P	(3)				
14 Abfaulen	(a)						
15 Abfaulen-Teambewerb	0			1			
16 Unendliche Geschichte	00	P	©	1			
17 Lad dich auf!		P	A				
18 Würfel-Team-Challenge	00	P					
19 Gladiatorpunkte-Sammeln		P					1
20 Würfel-Express	(a)	P					
21 Linienklettern	00			Ŏ			1
22 Pyramidenklettern	0	P	B	000			1
23 Hard time	(a)		6	0			
24 Halte durch!	(a)		A	Ŏ			
25 Boulderjam	00	P	A	•			P
26 Team-Boulderjam	00	P	A				T.
27 Elimination	00	P	A				
28 Elimination-Teambewerb	00	P	A				
29 1-2-3 Tritte weg	<u></u>	P	A				
30 Speedy Gonzales	<u></u>	P		(4) (3)			
31 Team-Speed-Boulder		(P)		000			
32 Alles steht auf dem Kopf	<u></u>	(A	8)			
33 Handicapklettern	00	(P)	A ©	3)			
34 Turn around	<u></u>		9	3			
35 Sprungmeister	(a)	(9	8)			
36 Blinde Kuh	00	P	3 •	3 8			
37 Zeitschätzspiel	00	(6	8			
38 Einbeiniger Bandit	00	P	R (A)	8			
39 Technik-Stationsbetrieb	00		80A00	8			1
40 Slow Motion			A	8			
41 Tastsinn		(03	8)		-	
42 Reaktion		~	6	(4)			
43 Würfelkrafttraining	<u></u>						(P
44 Affenfüße	<u></u>						
45 Tarzan		(A)					

(letterspiele Turnsaal	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down- Load
1 Bergrettung	(a)	₽		00	(
2 Siamesische Zwillinge	(a)	₽		€)	(F)		
3 Affenkampf	(a)			00	₽		
4 Agententraining	(e)	?		€ 60	₽		•
5 Bank-/Tischboulder	@		(€ ●	(b)		
6 Boulderparcours	(a)			€)	(
7 Spinnennetz	(a)			€	₽		
8 Kistenklettern	(a)	ℯ		€)	(b)	9	
9 Indianer-Jones-Brücke	(a)			●●	(1	
10 Affenschaukel	(a)				₽	1	
11 Klettersteigpunkte	(a)	€	(A)	00	(b)	9	
12 Balanceparcours	(a)			€	(

Klettertechnik Turnsaal	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down- Load
1 Reibungsklettern	000	•	89		(9	
2 Lavasee	@		8	€	(
3 Steigboulder an der Sprossenwand	•	②	8	€)	€		
4 Schwebebalkentanz	00		8	€	(
5 Griffschule	(a)	P	(D)				
6 Piazen	00	P	9			9	
7 Hooken	(P)	•	9	€	(
8 Mantlen	@	P	9	€ 60	(
9 Kaminklettern	(P)	@	(4)	€)	(9	
10 Eindrehtechnik	(P)	•	(2) (2)	€		1	
11 Dynamisches Klettern	@	P	(4)	€		1	
12 Sprossenwandboulder	@	P		€)			

Seiltechnik Turnsaal	Kletter- Niveau	Kletter- & Boulderspiel	Kletter- Techniken	Spielerische Trainingsform	Turnsaal- spiel	Seil- Spiel	Down- Load
1 Sichern am Boden	(a)					1	
2 Toprope backup-klettern&-sichern	(a)					9	
3 Kurze Topropestürze	(a)					1	
4 Topropepunkte sammeln	(a)					1	
5 Klinken an der Sprossenwand	(a)		(29)	€			
6 Klinken im Toprope	(a)		2	€)		1	
7 Seilausgeben beim Abklettern	00			•		1	
8 Toprope & Vorstieg	00					(9)	
9 Umbau am Top	(P)					1	
10 Sichern und Klettern im Vorstieg	e					1	
11 Dynamisches Sichern am Boden	0					9	
12 Abseilen	0					1	





Zonenfangen

Durchführung Das Spielfeld wird in 3 Zonen geteilt.

In jeder Zone darf man sich nur auf eine (vorher bestimmte) Art fortbewegen.

Zone 1 (Schlangen): schlängelnde Fortbewegung in Bauchlage

Zone 2 (Löwen): Kriechen auf allen 4en

■ Zone 3 (Spinnen): rücklings Krabbeln auf allen 4en

■ 1 (je nach Gruppengröße auch mehrere) Fänger ist mit einer Schleife ausgestattet.

Der Fänger darf sich ebenfalls nur in der jeweils vorgeschriebenen Art fortbewegen.

■ Wenn er jemanden erwischt, übergibt er die Schleife dem Gefangenen, der somit zum neuen Fänger wird.

Variante

Die vorgegebenen Fortbewegungsarten können nach Belieben variiert werden (Kinder können Ideen für die Einteilung liefern).

Material

Bodenmarkierung (zum Abgrenzen der Zonen)

eine bzw. mehrere Schleifen für den/die Fänger

Harry Potter

Durchführung

■ Alle Spieler (bis auf 2-3) sind "Harry Potters" (gute Zauberer).

■ Neben den guten Zauberern gibt es noch 2-3 "Lord Voldemorts" (böse Zauberer), die je 3 Gymnastikreifen über die Schultern gehängt haben und versuchen, die "guten Zauberer" zu fangen.

Wer gefangen (verzaubert) wird, muss auf der Stelle stehen bleiben und bekommt von "Lord Voldemort" einen Reifen, den er mit beiden Händen in die Höhe hält.

Auf den Breitseiten des Spielfeldes sind 2 (bei kleineren Teams eine) Befreiungsstätten (Matten) eingerichtet.

Ein verzauberter "Harry Potter" kann vom bösen Zauber befreit werden, indem er (langsam, da er ja noch verzaubert ist!) von einem Mitspieler zur Befreiungsstätte geführt wird. Hierfür wird der Reifen auf Hüfthöhe gesenkt, sodass der "Befreier" den verzauberten "Harry" (im Reifen stehend) sicher zur Befreiungsstätte bringen kann.

■ Ein an der Befreiungsaktion beteiligter Spieler darf nicht gefangen werden!

Auf der Matte wird der Reifen abgelegt und "Harry" ist wieder frei.

Liegen auf der Matte bereits 2 Reifen, muss derjenige "Harry", der den dritten Reifen dazulegt, alle 3 Reifen aufnehmen. Er wird zum neuen Fänger.

Material 6-9 Gymnastikreifen, 2 Turnmatten

Eckenfangen

Durchführung

■ Es werden 4 Fänger bestimmt.

■ Jedem Fänger wird eine Ecke zugeteilt.

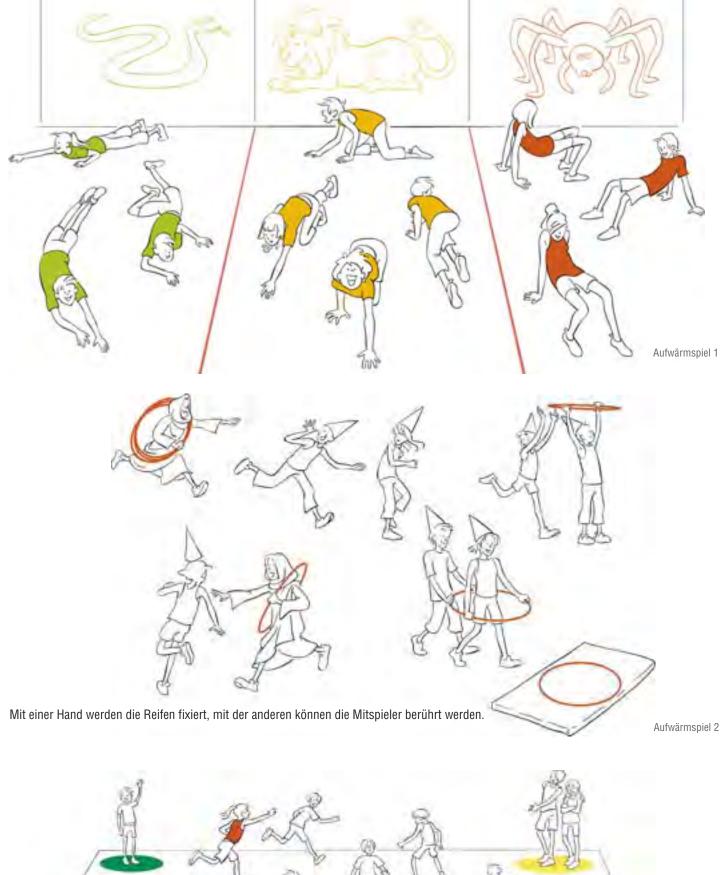
■ Wird ein Mitspieler gefangen, muss er selbständig in die Ecke gehen, die ihm vom Fänger gezeigt wird.

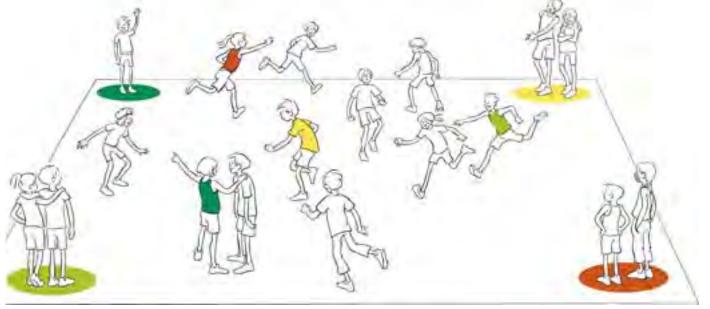
■ Wer hat die meisten Gefangenen in seiner Ecke gesammelt, wenn der Spielleiter das Spiel beendet?

■ Die Gefangenen können durch Abschlagen von den Mitspielern befreit werden.

Material Schleifen (für die Fänger)

Material für Variante | evtl. Ecken mit Bodenmarkierungen/Hütchen abgrenzen





Bakterienfangen

Durchführung

■ 2 Matten (die Krankenhäuser) werden an den Breitseiten des Spielfelds aufgelegt

■ Es werden 1-3 Fänger (Bakterien) bestimmt.

Wer von den "Bakterien" berührt wird, ist krank und muss sich auf den Boden legen (Rücken-

■ Je 2 Spieler können einen "Kranken" befreien, indem sie seine Arme und Beine fassen und ihn in ein Krankenhaus tragen.

■ Beim "Krankentransport" darf man nicht gefangen werden.

■ ein Krankenhaus pro Bakterium; wird ein Spieler infiziert, muss er in das Krankenhaus des ieweiligen Bakteriums gehen. Welches Bakterium hat am Ende die meisten Spieler in seinem Krankenhaus?

■ Die Spieler gehen selbständig ins Krankenhaus, wenn sie gefangen werden und machen dort eine Therapie (zB 5 Strecksprünge, 1 spezielle Aufwärmübung, ...).

Material

Schleifen (für die Fänger)

Matten

Quallenfangen

Durchführuna

Es werden 2-3 Fänger (Quallen) bestimmt.

Die Quallen dürfen sich nur rücklings im Vierfüßlerstand fortbewegen und versuchen, ihre Mitspieler mit den Tentakeln (= Arme und Beine) zu berühren.

Wer von einer Qualle erwischt wird, wird selbst zur Qualle und hilft seinen Artgenossen.

Das Spiel dauert so lange, bis alle Mitspieler in Quallen verwandelt wurden.

■ Mutige Spieler wagen sich in die N\u00e4he der Quallen und "tratzen" diese ein bisschen ;-)

evtl. Bodenmarkierung

Codefangen

Durchführuna

■ Die Spieler bilden 2 gleich große Teams.

■ Jedes Team liegt in seiner eigenen Raumhälfte, ca. 1 m von der Mittellinie entfernt, mit ausgestreckten Armen auf dem Bauch (Blickrichtung zueinander).

■ Den Teams werden Namen, Zahlen oder Farben zugeordnet (zB "Blau und Rot" oder "Eins und Zwei", ...).

Der Spielleiter erzählt eine Geschichte, in der diese Codewörter vorkommen.

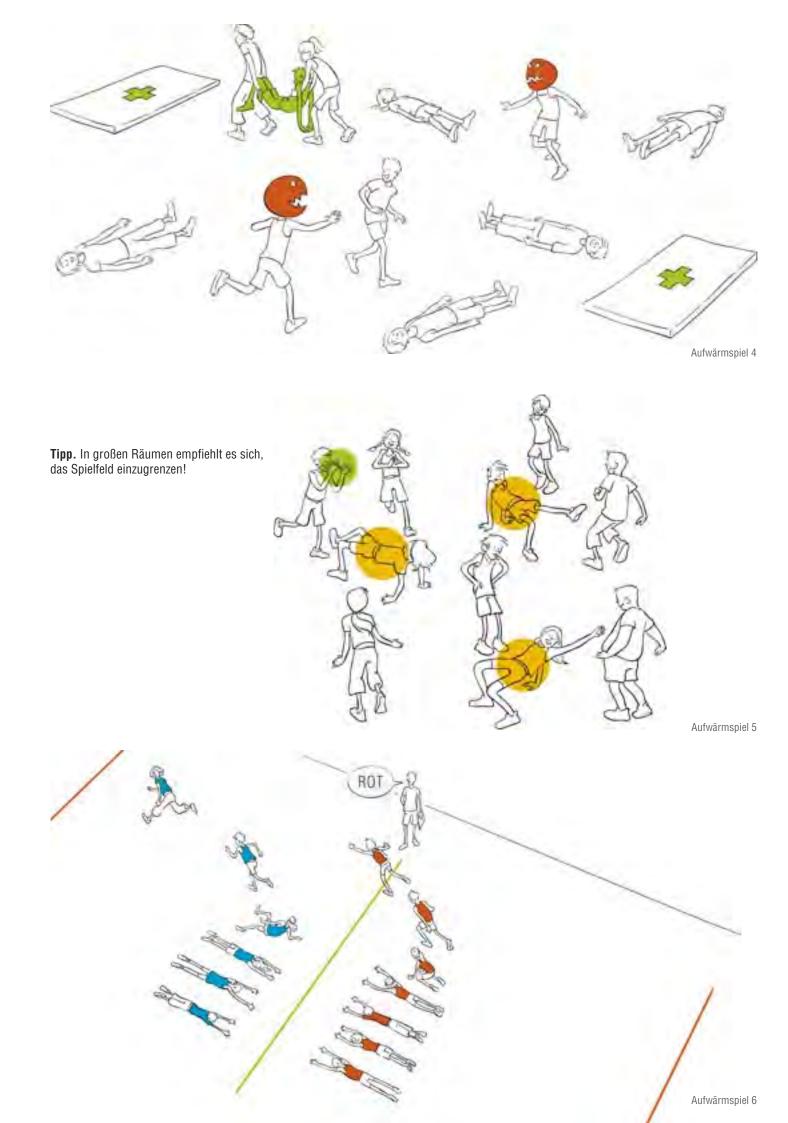
■ Wird eines der ausgemachten "Codewörter" (zB "Rot") genannt, muss das Team, dem dieses Codewort zugeordnet wurde, versuchen, die anderen vor Erreichen der Ziellinie zu fangen.

I Wie viele Spieler konnten die rettende Linie erreichen?

Variante

unterschiedliche Startpositionen (am Rücken liegen, Liegestützstellung, Schneidersitz, ...)

Material | Bodenmarkierungen



Durchführung

■ Eine Matte stellt das "Netz" dar.

■ 2 Spieler (Fischer) halten sich an den Händen und versuchen, einen Mitspieler (Fisch) zu fangen.

I Haben sie einen Fisch erwischt, bringen sie diesen ins Netz.

■ Befinden sich 2 Spieler im Netz, können diese ein neues Fängerpaar bilden.

Varianten

■ Zwei Fischer halten eine Sprungschnur (Angelschnur) an den jeweiligen Enden (soll gespannt sein). Sie versuchen, die übrigen Mitspieler zu fangen, indem sie diese mit der Angelschnur berühren. Im Netz liegen Sprungschnüre für die zukünftigen Fischerpaare bereit.

Als "Netz" kann auch die Sprossenwand oder Kletterwand dienen. Der gefangene Fisch

schwimmt (klettert) verzweifelt im Netz hin und her.

Material | Matte

Material für Variante | Sprungschnüre

Langfinger

Durchführung

Zu Beginn bekommt jeder Spieler eine Wäscheklammer, die er am T-Shirt (hinten) befestigen

Die Spieler verteilen sich im Raum.

Sobald ein Startsignal durch den Spielleiter erfolgt ist, versucht jeder, möglichst viele Wäscheklammern von den Mitspielern zu stehlen.

Das Diebesgut wird dann am eigenen T-Shirt wieder befestigt.

Varianten

I Statt Wäscheklammern können auch Schleifen verwendet werden.

Befestigung: am Hosenbund.

Anstatt zu stehlen, versuchen die Spieler, ihre Wäscheklammern den Mitspielern unauffällig anzustecken.

Material

■ Wäscheklammern oder Schleifen

Gold aus China holen

Durchführung

■ In China (eine Seite des Turnsaals) befindet sich das Gold (Bierdeckel, Schleifen. ...).

In der Mitte des Turnsaals wird eine Räuberzone eingerichtet, in der sich 2-3 (je nach Gruppengröße) Räuber herumtreiben.

Die Händler (alle übrigen Mitspieler) stehen zu Beginn auf der gegenüberliegenden Seite, in ihrem Land und berühren ihre Heimatwand.

I Wenn das Spiel beginnt, versuchen die Händler das Gold in ihre Schatzkiste (Reifen) zu bringen. Dabei passieren sie zweimal die Räuberzone.

■ Wird ein Händler bei der Anreise nach China von einem Räuber berührt, muss er zurückgehen und an der Heimatwand abschlagen. Erst dann darf er einen neuen Versuch starten.

■ Wird ein Händler bei der Rückreise von einem Räuber erwischt, muss er sein Gold abgeben.

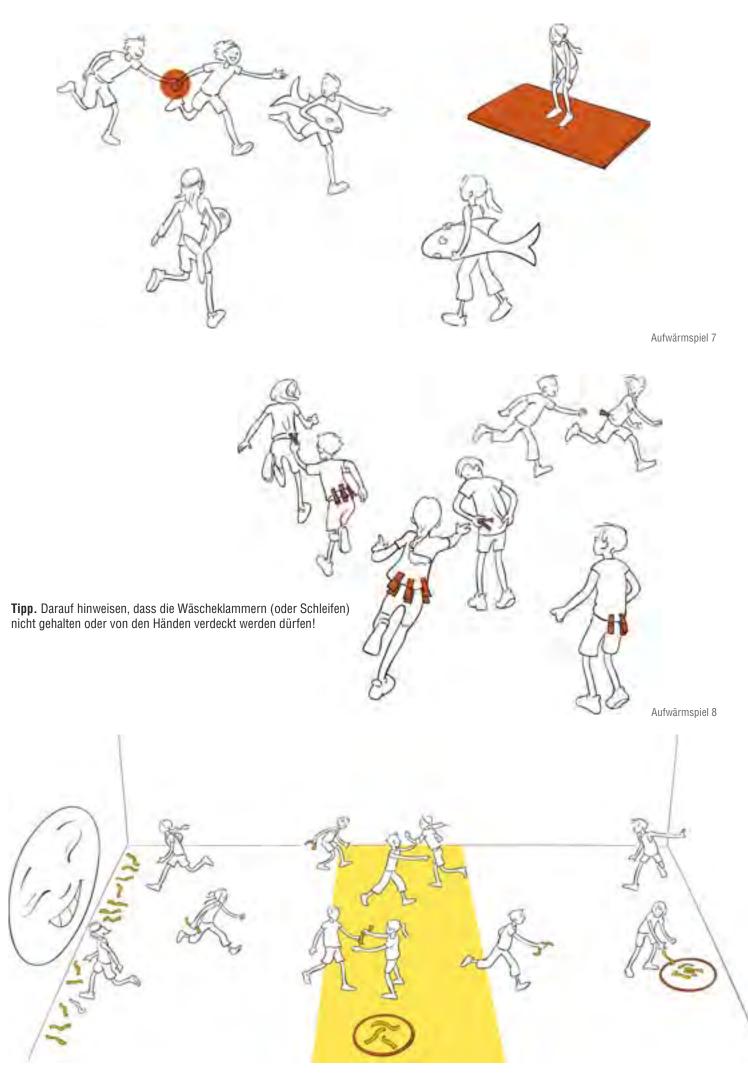
Die Räuber verstauen ihr Diebesgut ebenfalls in einer Schatzkiste (Reifen).

■ Pro Transport darf immer nur ein Goldstück mitgenommen werden.

Wie viel Gold haben die Räuber/Händler am Ende des Spiels (wenn sich kein Gold mehr in China befindet)?

Material Bodenmarkierung (für die Räuberzone)

Bierdeckel, Schleifen, Expressschlingen, ... (Gold)



Kletterspiele für Kletterwand und Turnsaal

Die Neuauflage dieses Alpenvereinsklassikers bietet 186 Bausteine für bunte Kletterstunden. Das Buch ist in drei Bereiche gegliedert: Ein Aufwärmteil mit allgemeinen Aufwärmspielen, den Hauptteil mit Klettertechnik-, Boulder- und Trainingsspielen und den Turnsaalteil, der Möglichkeiten beschreibt, auch ohne Kletterwand kletterspezifische Spiele und Übungen in der Sporthalle durchzuführen. Das ideale Buch für alle Lehrer, Instruktoren, Übungsleiter, Kletter-Trainer, Elternteile von kletterbegeisterten Sprösslingen ... und solchen, die es noch werden wollen.

