

Inhalt

Vorwort	6
Gerd Schubert: Hohlwelten?	8
Klaus Geus: Hohle Welten = hohle Köpfe?	22
Ralf Kirstan: Daß auch der Ort wegen darin befindlicher Gespenst sehr beschryen ist: die »Hohlwelten« des Harzes im Spiegel chronikalischer Berichte des 16. und 17. Jahrhunderts	46
Gerd Schubert: Giacomo Casanovas Hohlweltuntergang	76
Stefan Höppner: Romantische Hohlwelten. Das Bergwerk bei Novalis, Schubert und Hoffmann	98
Volker Dehs: Erdschichten, Textschichten. Jules Vernes literarische Wanderung ins Innere der Erde	138
Gerd Schubert: Dr. Ernst Otto Hopps Ausflug in Edward George Bulwer-Lyttons Hohlwelt	162
Ernst Otto Hopp: In den Tiefen der Erde	176
Meike Peinemann: Die Hohlwelttheorie – über den Versuch zu beweisen, dass wir in der Erdkugel leben	208
Karlheinz Weißmann: Die andere Thule. Antarktis, Hohlwelt und Hitler als letzter Avatar	236
Josef Huerkamp: Unterirdische Zeugen aus Regentruedes Welt. Arno Schmidts Roman <i>Das steinerne Herz</i> und das »elementarische Dasein«	256
Josef Huerkamp: Im literarischen Untergrund. Ein Gespräch über Arno Schmidts Capriccio <i>Tina oder über die Unsterblichkeit</i>	308
Albrecht Gralle: Lust auf Hölle	334
Hartmut Fischer: Maren und die Regentrude: zwei starke Frauen. Ein Gespräch mit der Puppenspielerin Ruth Schmitz vom Theater der Nacht in Northeim	346
Impressionen zur Ausstellung »HOHLWELTEN«	350
Illustrationen mit Erläuterungen: Ausschnitte aus Jessica Vogels Hohlweltkarten	352
Index der Namen	360
Adressen der Autoren	366