

Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung — VII

1 Einleitung — 1

- 1.1 Der Stadtname — 1
- 1.2 Ost-West — 6
- 1.3 Phoiniker, Punier, Karthager — 14
- 1.4 Text, Archäologie, Geschichte — 17
- 1.5 Troia, Rom, Pompeji, Karthago — 36
- 1.6 Karthago im Bild — 40

2 Gründung — 42

- 2.1 Gründungslegenden — 42
- 2.2 Lage — 46
- 2.3 Datierung — 51
- 2.4 Karthago vor Karthago — 54

3 Punische Metropole — 58

- 3.1 Stadtentwicklung — 58
 - 3.1.1 Festung Karthago — 70
 - 3.1.2 Vorstadt, Stadtrand und Umland — 74
- 3.2 Infrastruktur — 76
- 3.3 Produktion — 86
- 3.4 Profane öffentliche Bauten und Heiligtümer — 89
- 3.5 *Tophet* — 101
- 3.6 Die Stadt der Lebenden — 113
 - 3.6.1 Quartiere — 127
- 3.7 Die Stadt der Toten — 136
- 3.8 Punische materielle Kultur — 142
- 3.9 Die Karthager — 161

4 Zerstörung und Neugründung — 164

- 4.1 Eroberung und Verwüstung — 164
- 4.2 Geisterstadt — 169
- 4.3 Neugründung — 172
- 4.4 Straßen und Baugrund — 192
- 4.5 Wohnviertel — 196
- 4.6 Öffentliche Bauten und Monumente — 202
- 4.7 Eine neue Gesellschaft — 206

- 5 Römische Metropole — 213**
- 5.1 Eine Stadt der Superlative — 213
 - 5.2 Stadt und Imperium — 217
 - 5.2.1 Ein Panorama — 217
 - 5.2.2 Profane öffentliche Bauten — 225
 - 5.2.3 Importe — 254
 - 5.2.4 Exporte — 258
 - 5.3 Stadt und Region — 263
 - 5.3.1 Heiligtümer — 264
 - 5.3.2 Die Stadt der Lebenden — 268
 - 5.3.3 Die Stadt der Toten — 276
 - 5.4 Stadtrand, Vorstädte und Umland — 281
 - 5.5 Die Karthager — 283
- 6 Spätantiker Stadtwechsel — 287**
- 6.1 Die „andere Antike“ — 287
 - 6.2 Ein katastrophales viertes Jahrhundert? — 295
 - 6.3 Hauptstadt des Königreichs der Vandalen — 303
 - 6.4 Byzantinische Provinz — 326
 - 6.5 Übergang — 337
- 7 Christliche Metropole — 343**
- 7.1 Kirchenruinen — 343
 - 7.2 Eine frühchristliche Zeitkapsel — 348
 - 7.3 Frühchristliche Stimmen — 350
 - 7.4 Christentum und Gesellschaft — 353
 - 7.5 Stadt und Kirchenbau — 358
 - 7.6 Inner- und vorstädtische Kirchen — 361
 - 7.7 Architektur und Liturgie — 377
 - 7.8 Verehrte Gräber — 391
 - 7.9 Christianisierter Stadtraum — 398
- 8 Qartajena — 407**
- 8.1 Eroberung, Kontinuität und Wandel — 407
 - 8.2 Geschichte und Ruinen — 412
 - 8.3 Karthago in arabischen Beschreibungen — 420
 - 8.4 Der Kreuzzug Ludwigs IX. 1270 — 430
 - 8.5 Karthago im „Mittelalter“ — 432
 - 8.6 „Leo Africanus“ und Marmol — 440

- 9 Heilige und Schutzpatrone — 444**
 - 9.1 Reliquienverehrung — 444
 - 9.2 Erste Dechristianisierung — 445
 - 9.3 Ludwig IX. — 450
 - 9.4 Rechristianisierung und zweite Dechristianisierung — 451
 - 9.5 Hannibal — 455

- 10 Erstes Bild und erste Karte — 457**
 - 10.1 Der Tunisfeldzug Karls V. 1535 — 457
 - 10.2 Festungsbauten — 466
 - 10.3 Dörfer — 475
 - 10.4 Weitere Örtlichkeiten — 492
 - 10.5 Ruinen — 495
 - 10.6 Karthago im 16. Jahrhundert — 503

- 11 Frühe Archäologie — 511**
 - 11.1 Auf Tuchfühlung — 511
 - 11.2 Leere — 516
 - 11.3 Pioniere der Feldarchäologie — 521
 - 11.4 Karthago suchen — 525
 - 11.4.1 Die punische Metropole — 529
 - 11.4.2 Die römische Metropole — 553
 - 11.5 Karthago graben — 560
 - 11.6 Begegnungen — 575
 - 11.6.1 Europäer und Einheimische — 575
 - 11.6.2 Tourismus — 586
 - 11.7 Karthago plündern — 588
 - 11.7.1 Steinentnahmen — 588
 - 11.7.2 Musealisierung — 591
 - 11.8 Ernüchterung und neue Ambitionen — 597

- 12 Frontstadt des Kolonialismus — 602**
 - 12.1 Sommerresidenzen und bürgerliche Ansiedlung — 602
 - 12.2 Das Dritte Karthago — 608
 - 12.3 Die Entstehung des „Archäologischen Parks“ — 631
 - 12.4 Noch immer Steinbruch — 644
 - 12.5 Konkurrenzen — 646
 - 12.6 Punische und römische Archäologie — 670
 - 12.7 Krieg und Nachkriegszeit — 678
 - 12.8 Stillstand und neue Horizonte — 683

13 Nationalisierung und Internationalisierung – Die Ära Bourguiba — 693

- 13.1 Traditionssuche — **693**
- 13.2 Das Vierte Karthago — **697**
- 13.3 „Rettet Karthago!“ — **705**
- 13.4 Internationale Forschung — **718**

14 Das „Regime von Karthago“ – Die Ära Ben Ali — 736

- 14.1 Traditionssicherung — **736**
- 14.2 Das Scheitern des Parkprojekts — **741**
- 14.3 Die Moschee El-Abidine — **748**
- 14.4 Blockade — **753**

15 Revolution — 756

- 15.1 Symbol des Umbruchs — **756**
- 15.2 Weltkulturerbe — **770**
- 15.3 Karthago für Touristen — **781**

Abkürzungen — 791

Bibliographie — 793

Ortsregister — 899

Sachregister — 907

Personenregister — 915

Textquellenregister — 923