

Inhalt

Herzlich willkommen in der Welt des Zeichnens!	6	TÄGLICH ZEICHNEN	
Zur Autorin	8	Warum 3 Minuten?	42
GRUNDLAGEN		Stilvarianten	44
Es ist deins	10	Oneliner	46
Inspiration	12	Textur	48
Der kreative Prozess	14	Schattierung durch Textur	50
„Enthemmseite“	16	Oberflächenwirkung	52
Material	18	Tonwerte in der Natur	54
Die Linienqualität	20	Blütenblätterpunkte	56
Komplex > Einfach	22	Struktur vor Textur	58
Schattierung	26	Landschaft	60
Licht und Schatten	28	Balance und Bewegung	62
Die Ausdruckskraft des Schattens	30	Fell in Lagen	64
Perspektive ganz intuitiv	32	Flossen und Eleganz	66
Tiefenwirkung	34	Pferd vs. Stubenfliege	68
Horizont- und Fluchtlinien	36	Katzen	70
Ein Stapel Briefe	38	Hunde	72
Spiele mit Perspektive	40	Aktionslinie	74
		Urban Sketches	76
		Stadtszenen und -details	78

Hole uns ins Bild	80
Schnelle Fenster zeichnen	83
Autos mit wenigen Linien	84
Glänzend vs. matt	86
Kombiniere	88
Körperlinien	90
Menschen in Bewegung	92
Augenbrauen:	
der Schlüssel zum Porträt	94
Zeichne nicht alles	96
Ein Trapez für alle Nasen	98
Augen	100
Haare: Kontrast pur	102
Lippenform	104
Fingerlinien	106
Es geht nur um die Sohle	108
Die Augenbraue der Schuhe	110
Bewegung	112
Unfinished	114
Fokus	116
Halbe-halbe	118

UNTER UNS GESAGT

Erzähl eine Geschichte	120
Ich habe kein Talent	122
Ich habe keine Zeit	124
Danksagung	126
Anhang	127
Impressum	128